

অসম প্ৰাকৃতিক সম্পদত চহকী। ইয়াৰ অৰণ্যত শাল, চেগুন,  
গমাৰি, শিশু, চাম, অগৰু আদি মূল্যবান গছ পোৱা যায়।

**AS-Bidisha**22 pt. Normal & Bold  
Italic available

অ

72 pt. Bold

অসম প্ৰাকৃতিক সম্পদত চহকী। ইয়াৰ অৰণ্যত শাল, চেগুন,  
গমাৰি, শিশু, চাম, অগৰু আদি মূল্যবান গছ পোৱা যায়।

**AS-BidishaMed.****AS-BidishaExBold**20 pt. Normal  
Italic available

অ

72 pt.

অসম প্ৰাকৃতিক সম্পদত চহকী। ইয়াৰ অৰণ্যত শাল, চেগুন,  
গমাৰি, শিশু, চাম, অগৰু আদি মূল্যবান গছ পোৱা যায়।

**AS-Durga \***22 pt. Normal & Bold  
Italic available

অ

72 pt. Bold

অসম প্ৰাকৃতিক সম্পদত চহকী। ইয়াৰ অৰণ্যত শাল, চেগুন,  
গমাৰি, শিশু, চাম, অগৰু আদি মূল্যবান গছ পোৱা যায়।

**AS-Satyajit**22 pt. Normal & Bold  
Italic available

অ

72 pt. Bold

অসম প্ৰাকৃতিক সম্পদত চহকী। ইয়াৰ অৰণ্যত শাল, চেগুন,  
গমাৰি, শিশু, চাম, অগৰু আদি মূল্যবান গছ পোৱা যায়।

**AS-SatyajitMed.****AS-SatyajitExBold**22 pt. Normal  
Italic available

অ

72 pt.

অসম প্ৰাকৃতিক সম্পদত চহকী। ইয়াৰ অৰণ্যত শাল, চেগুন,  
গমাৰি, শিশু, চাম, অগৰু আদি মূল্যবান গছ পোৱা যায়।

**AS-Sushmita \***18 pt. Normal & Bold  
Italic available

অ

72 pt. Bold

অসম প্ৰাকৃতিক সম্পদত চহকী। ইয়াৰ অৰণ্যত শাল, চেগুন,  
গমাৰি, শিশু, চাম, অগৰু আদি মূল্যবান গছ পোৱা যায়।

**AS-Parshuram \***26 pt. Normal  
Italic available

অ

72 pt.

অসম প্ৰাকৃতিক সম্পদত চহকী। ইয়াৰ অৰণ্যত শাল,  
শিশু, চাম, অগৰু আদি মূল্যবান গছ পোৱা যায়।

**AS-Kailash \***24 pt. Normal  
Italic available

অ

72 pt.

অসম প্ৰাকৃতিক সম্পদত চহকী। ইয়াৰ অৰণ্যত শাল, চেগুন,  
গমাৰি, শিশু, চাম, অগৰু আদি মূল্যবান গছ পোৱা যায়।

**AS-Kaali \***18 pt. Normal & Bold  
Italic available

অ

72 pt. Bold

অসম প্ৰাকৃতিক সম্পদত চহকী। ইয়াৰ অৰণ্যত শাল, চেগুন,  
গমাৰি, শিশু, চাম, অগৰু আদি মূল্যবান গছ পোৱা যায়।

**AS-Mrinal \***

22 pt. Normal &amp; Bold

অ

72 pt. Bold

অসম প্ৰাকৃতিক সম্পদত চহকী। ইয়াৰ অৰণ্যত শাল, চেগুন,  
গমাৰি, শিশু, চাম, অগৰু আদি মূল্যবান গছ পোৱা যায়।

**AS-Amrut \***20 pt. Normal & Bold  
Italic available

অ

72 pt. Bold

অসম প্ৰাকৃতিক সম্পদত চহকী। ইয়াৰ অৰণ্যত শাল, চেগুন,  
গমাৰি, শিশু, চাম, অগৰু আদি মূল্যবান গছ পোৱা যায়।

**AS-Arbindo \***22 pt. Normal & Bold  
Italic available

অ

72 pt. Bold

অসম প্ৰাকৃতিক সম্পদত চহকী। ইয়াৰ  
অৰণ্যত শাল, চেগুন, গমাৰি, শিশু, চাম,  
অগৰু আদি মূল্যবান গছ পোৱা যায়।

**AS-Santosh \***22 pt. Normal  
Italic available

অ

72 pt.

অসম প্ৰাকৃতিক সম্পদত চহকী। ইয়াৰ অৰণ্যত শাল, চেগুন,  
গমাৰি, শিশু, চাম, অগৰু আদি মূল্যবান গছ পোৱা যায়।

**AS-Bipin \***26 pt. Normal & Bold  
Italic available

অ

72 pt. Bold

অসম প্ৰাকৃতিক সম্পদত চহকী। ইয়াৰ অৰণ্যত শাল, চেগুন,  
গমাৰি, শিশু, চাম, অগৰু আদি মূল্যবান গছ পোৱা যায়।

**AS-Maya \***28 pt. Normal & Bold  
Italic available

অ

72 pt. Bold

অসম প্ৰাকৃতিক সম্পদত চহকী। ইয়াৰ অৰণ্যত শাল, চেঙন,  
গম্বাৰি, শিশু, চাম, অগৰু আদি মূল্যবান গছ পোৱা যায়।

AS-Tagore \*

24 pt. Normal &amp; Bold

অ

72 pt. Bold

অসম প্ৰাকৃতিক সম্পদত চহকী। ইয়াৰ অৰণ্যত শাল, চেঙন,  
গম্বাৰি, শিশু, চাম, অগৰু আদি মূল্যবান গছ পোৱা যায়।

AS-Shyamal \*

30 pt. Normal  
Italic available

অ

72 pt.

অসম প্ৰাকৃতিক সম্পদত চহকী। ইয়াৰ অৰণ্যত শাল, চেঙন,  
গম্বাৰি, শিশু, চাম, অগৰু আদি মূল্যবান গছ পোৱা যায়।

AS-Shantiniketan \*

26 pt. Normal & Bold  
Italic available

অ

72 pt. Bold

অসম প্ৰাকৃতিক সম্পদত চহকী। ইয়াৰ অৰণ্যত শাল,  
শিশু, চাম, অগৰু আদি মূল্যবান গছ পোৱা যায়।

AS-Debashish \*

24 pt. Normal & Bold  
Italic available

অ

72 pt. Bold

অসম প্ৰাকৃতিক সম্পদত চহকী। ইয়াৰ অৰণ্যত শাল,  
শিশু, চাম, অগৰু আদি মূল্যবান গছ পোৱা যায়।

AS-Abhijit \*

20 pt. Normal & Bold  
Italic available

অ

72 pt. Bold

অসম প্ৰাকৃতিক সম্পদত চহকী। ইয়াৰ অৰণ্যত শাল, চেঙন,  
গমাৰি, শিঙা, চাম, অগৰু আদি মূল্যবান গছ পোৱা যায়।

**AS-Anand**18 pt. Normal  
Italic available

অ

72 pt.

অসম প্ৰাকৃতিক সম্পদত চহকী। ইয়াৰ অৰণ্যত শাল, চেঙন,  
গমাৰি, শিঙা, চাম, অগৰু আদি মূল্যবান গছ পোৱা যায়।

**AS-Asavari**22 pt. Normal Bold  
Italic available

অ

72 pt.

অসম প্ৰাকৃতিক সম্পদত চহকী। ইয়াৰ অৰণ্যত শাল, চেঙন,  
গমাৰি, শিঙা, চাম, অগৰু আদি মূল্যবান গছ পোৱা যায়।

**AS-Lata**20 pt. Normal & Bold  
Italic available

অ

72 pt. Bold

অসম প্ৰাকৃতিক সম্পদত চহকী। ইয়াৰ অৰণ্যত শাল, চেঙন,  
গমাৰি, শিঙা, চাম, অগৰু আদি মূল্যবান গছ পোৱা যায়।

**AS-Nilambari**18 pt. Normal  
Italic available

অ

72 pt.

অসম প্ৰাকৃতিক সম্পদত চহকী। ইয়াৰ অৰণ্যত শাল, চেঙন,  
গমাৰি, শিঙা, চাম, অগৰু আদি মূল্যবান গছ পোৱা যায়।

**AS-Ram**

24 pt. Normal

অ

72 pt.

অসম প্ৰাকৃতিক সম্পদত চহকী। ইয়াৰ অৰণ্যত শাল, চেঙন,  
গম্বাৰি, শিঙা, চাম, অগৰু আদি মূল্যবান গছ পোৱা যায়।

AS-Vimal

16 pt. Normal & Bold

অ

72 pt. Bold

---

**14/16 Satyajit Normal with Matching English**

অসম প্ৰাকৃতিক সম্পদত চহকী। ইয়াৰ অৰণ্যত শাল, চেগুন, গমাৰি, শিশু, চাম, অগৰু আদি মূল্যৱান গছ পোৱা যায়। ইয়াৰ হাবিত থকা সৰল গছৰপৰা ধূনা, এবিধ পোকৰপৰা লা আৰু চিনকোণা গছৰপৰা কুইনাইন তৈয়াৰ হয়। অসমৰ বননিত বাঘ, ভালুক, হাতী, হৰিণ, বান্দৰ আদি জন্তু আৰু ধনেশ, মায়ূৰ আদি নানা প্ৰকাৰৰ পক্ষী পোৱা যায়।

It is obvious that a font which has greater legibility, readability and aesthetic quality communicates quickly and effectively whereas our visual system just rejects the text composed by a font which is unpleasant. The term 'unpleasant' deals with the aesthet-

---

**14/16 Satyajit Bold with Matching English**

অসম প্ৰাকৃতিক সম্পদত চহকী। ইয়াৰ অৰণ্যত শাল, চেগুন, গমাৰি, শিশু, চাম, অগৰু আদি মূল্যৱান গছ পোৱা যায়। ইয়াৰ হাবিত থকা সৰল গছৰপৰা ধূনা, এবিধ পোকৰপৰা লা আৰু চিনকোণা গছৰপৰা কুইনাইন তৈয়াৰ হয়। অসমৰ বননিত বাঘ, ভালুক, হাতী, হৰিণ, বান্দৰ আদি জন্তু আৰু ধনেশ, মায়ূৰ আদি

It is obvious that a font which has greater legibility, readability and aesthetic quality communicates quickly and effectively whereas our visual system just rejects the text composed by a font which is unpleasant. The term 'unpleasant' deals with the aesthetics of a font if

---

**14/16 Bidisha Normal with Matching English**

অসম প্ৰাকৃতিক সম্পদত চহকী। ইয়াৰ অৰণ্যত শাল, চেগুন, গমাৰি, শিশু, চাম, অগৰু আদি মূল্যৱান গছ পোৱা যায়। ইয়াৰ হাবিত থকা সৰল গছৰপৰা ধূনা, এবিধ পোকৰপৰা লা আৰু চিনকোণা গছৰপৰা কুইনাইন তৈয়াৰ হয়। অসমৰ বননিত বাঘ, ভালুক, হাতী, হৰিণ, বান্দৰ আদি জন্তু আৰু ধনেশ, মায়ূৰ আদি নানা প্ৰকাৰৰ পক্ষী পোৱা যায়।

It is obvious that a font which has greater legibility, readability and aesthetic quality communicates quickly and effectively whereas our visual system just rejects the text composed by a font which is unpleasant. The term 'unpleasant' deals with the aesthet-

---

**14/16 Bidisha Bold with Matching English**

অসম প্ৰাকৃতিক সম্পদত চহকী। ইয়াৰ অৰণ্যত শাল, চেগুন, গমাৰি, শিশু, চাম, অগৰু আদি মূল্যৱান গছ পোৱা যায়। ইয়াৰ হাবিত থকা সৰল গছৰপৰা ধূনা, এবিধ পোকৰপৰা লা আৰু চিনকোণা গছৰপৰা কুইনাইন তৈয়াৰ হয়। অসমৰ বননিত বাঘ, ভালুক, হাতী, হৰিণ, বান্দৰ আদি জন্তু আৰু ধনেশ, মায়ূৰ আদি নানা

It is obvious that a font which has greater legibility, readability and aesthetic quality communicates quickly and effectively whereas our visual system just rejects the text composed by a font which is unpleasant. The term 'unpleasant' deals with the aesthetics of a font if

**Note :** Matching English fonts available for **Durga, Satyajit** and **Bidisha**.